

作品紹介 Work introduction

万博と伝統工芸の縁は昔から深いかかわりがあります。日本は幕末の1867年、パリ万博に初めて公式参加し工芸品を出品。日本文化が欧米の芸術家たちに大きな影響を与えた70年代の「ジャポニスム」のきっかけをつくったとされます。その後の万博でも伝統の技が世界を魅了してきました。

日本の伝統工芸の技術を守りながら、新たな発想を注ぎ込む職人や工芸家、クリエイターたちの逸品を集めた「饗宴！匠が演じる日本美の世界 powered by MUFG 工芸プロジェクト」では、陶磁器や漆器、織物、木工品など、50を超える匠が集い、多彩な作品が展示されます。また、工芸をテーマとしたステージイベントも毎日開催されます。

現在、日本が誇る工芸は、生活様式の変化や後継者不足で苦境に立たされています。ぜひ世界各国が集う万博内で開催される本イベントが、その未来を切り開く一助になればと願っています。ぜひお楽しみください。

読売新聞社

喜多方の学校給食碗とミゴ刷毛碗

Kitakata school lunch bowls and MIGO brush bowls
喜多方漆器青年部 KITAKATASIKKISEINENBU

喜多方市では、日本で唯一、市内の全小中学校の毎日の給食に、地元産漆を使った漆器が使用されています。



FUKU SHIMA

福島県

木の美しさと創造性

The beauty and creativity of wood
橋本達雄 Tatsuo Hashimoto

本来、木が持っている美しさと使いやすさを、日本や世界の木を使いながら、創造性を込めて作った作品です。



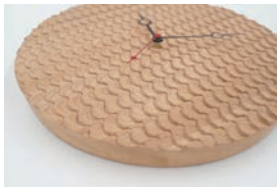
KYOTO

京都府

掛け時計「瓦」

Clock 「KAWARA」
野口志津香 (㈱岡本銘木店)
Shizuka Noguchi (OKAMOTO MEIBOKUTEN CO.,LTD.)

大阪欄間職人が、日本の「瓦」や「竹」をモチーフに、伝統技術を生かして彫り上げた木工品。その他、高岡漆器と共作の漆重箱なども展示。



OSAKA

大阪府

kishimame

kishimame
tann 嶋崎絵里 tann Eri Shimasaki

自由鍛造でつくる土佐打刃物。柄には高知の桜の木を用いた手にやさしく馴染む暮らしによりそう包丁です。



KOCHI

高知県

ブロンズづけペン『花鳥』

Bronze DipPen Flowers and Birds
中島のりみ Norimi Nakashima

高岡の伝統技術の蠟型を平井昇甫氏に彫金を鳥田宗吾氏に学び蠟型で原型を、穂先を彫金で仕上げたつけペンです。



TOYAMA

富山県

①堺打刃物 刺身庖丁「鳳凰」 ②堺打刃物 身卸し庖丁「宴」

Sakai Forged Blades
山本真一郎 Shinichiro Yamamoto

①鞘に鳳凰の蒔絵を施したダマスカスの刺身庖丁。②堺打刃物、肥後象がん、村上木彫椎朱との共演作品庖丁



OSAKA

大阪府

外食のおともに、OTOMO を。

OTOMO — your companion for every meal out.
三星刃物株式会社
Mitsuboshi Cutlery Co., Ltd.



食べやすさは、美味しさになる。
/ Share smiles, savor every bite.

GIFU

岐阜県

村娘金銀蒔絵板

Village Girl Gold and Silver Lacquer Board
坂本 智美 Tomomi Sakamoto

尾形光琳の燕子花図とオリジナルの図案を画面半分それぞれ銀と金で表現しています。



KYOTO

京都府

IBASHO (いばしょ)

IBASHO
市田智美 Tomomi Ichida

生きとし生ける全ての人、動物、植物が、互いを尊重し共存できる平和で楽しめる暮らしになることを願い制作。



KYOTO

京都府

繋ぐ ～ Japan Blue ～

To connect ~Japan Blue~
土井 仁 Hitoshi Doi



日本の藍染を後世に伝えたい。使うことで藍の生産を守りたい。そんな思いを”繋げる”を形にしました

TOKU SHIMA

徳島県

KIRIEBIJOU 和華 輪違紋

ネックレス
KIRIEBIJOU WAKA Necklace
タンタン TANTAN

切り絵と箔で仕上げた羽根のようなジュエリー、純金箔と銀箔のディープブルーを光の屈折で立体的に。



TOKYO

東京都

蓮池

lotus po
栗塚芳恵 Yoshie Kurizuka

浄土宗五色荘厳数珠の形をベースに蓮池をイメージし制作した創作念珠です。



KYOTO

京都府

熊野筆・メイクアップブラッシュ

KUMANO FUDE・Makeup brush
SHAQUDA (有限会社瑞穂)
SHAQUDA (Mizuho Brush Co., Ltd.)

熊野筆の伝統技巧とモダンデザインが融合した新時代のブラッシュブランド【SHAQUDA (シャクダ)】



HIRO SHIMA

広島県

ame tsubu kumo mizu, ame tsubu kumo hana, fish dish

ame tsubu kumo mizu, ame tsubu kumo hana, fish dish
うつわ haku ひろすえ たく
Utsuwa haku Takako Hirotsue

鉱物の自然現象で表れる形をうつわにできれば。銀の粒は30年前ガスバーナーで焼成して現れた現象の形。



KYOTO

京都府

①宝尽くし菊花紋引手 ②蓮華唐草透彫華鬘 ③塗香入れ『龍』④赤銅製舍利容器

①Sliding door-pull with the design of satisfied treasures and chrysanthemums
②Temple ornament with openwork design of lotus flowers
③Incense container with the design of dragon
④Reliquary made of red copper
小林達也 Tatsuya Kobayashi

仏具の鍔金具の伝統技法を応用し、多彩な彫金技法を駆使しながら、幅広い金属工芸品を制作しております。



SHIGA

滋賀県

水光 (すいこう)

The light of water
荒木希代 Kiyoko Araki

穏やかな流れ、水面がきらきらと煌めく様子。透ける生絹地に博多織らしく経の浮糸で煌めく水面を表現。



FUKU OKA

福岡県

ワシフク

WASHIFUKU
小竹正株式会社 KOTAKESHO CO.,LTD.



和紙の魅力からデザインされた国産ブランド。独特のサイズデザインにより年齢性別身長を問わず着用頂けます。

FUKU OKA

福岡県

針のない剣山®

Pin-less Kenzan
株式会社金森合金 / KAMAHACHI
Kanamori Alloy Co.,Ltd. / KAMAHACHI

「花」をもっと身近に楽しめる。針のない魅せる剣山。銅イオンの抗菌効果で花が167%長持ちします。



KYOTO

京都府

妖精の祝杯

Fairy's Blessing Goblet
劉奥婷 (TACHA STUDIO)
LIU HUAN YU (TACHA STUDIO)

小さな妖精が祈りを捧げる。祝福と願い、そして宇宙との深いつながりを宿す酒杯。



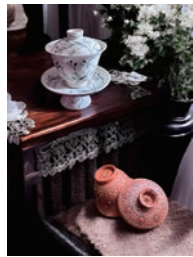
KYOTO

京都府

①白い花 蓋碗 ②朱泥 蓋碗 princess

White flower gaiwan・Shudei gaiwan princess
陶工 辻井 potter_tsujii

お茶の時間を華やかに彩る陶工辻井の中国茶器 白い花蓋は碗磁器製 princessは無釉焼き締めです



NARA

奈良県

縁付け金箔の「五明」が奏でるテーブルウェア

Tableware made with Entsuke gold leaf "Gomei"
五明久 (五明金箔工芸)
Hisashi Itsuaki(Goldleaf Crafts "Gomei")

ユネスコ無形文化遺産認定素材である日本の手作り「縁付け金箔」により制作した最高級のテーブルウェア



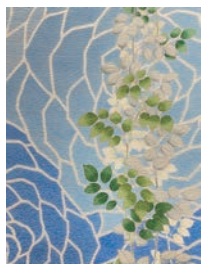
KYOTO

京都府

共に生きる

Live together
北辻有紀子 Yukiko Kitatsuji

京都手描友禅染の振袖。異なる特性や思想の相手とも共に生きてゆく未来を表現。



KYOTO

京都府

琉球式アダン葉 帽子

Ryukyu-style screwpine leaf hat
比嘉むつみ Mutsumi Higa

一度は途絶えかけた琉球式技法を継承したアダン葉帽子。独自の染色も施したアダン葉帽子と傘。



OKI NAWA

沖縄県

キリジャン

KIRIJUM
(有)トラストインターナショナル
TRUST INTERNATIONAL Co.,Ltd

県産シルクで生地から作製。和装の技法の絵羽でプリント。横振り刺繍のALL MADE IN JAPAN。



GUNMA

群馬県

野遊び

Noasobi
(株)白根澤 白根澤電也
Tatsuya Shiranezawa

厳しい冬が終わり待ち望んだ春が来ました。野山に咲き誇る花を紅花と藍で染めた糸で表現しました。



YAMA GATA

山形県

共枝ホーキ

Japanese toraditional broom
北川裕 Yutaka Kitagawa



伝統工芸品、共枝ホーキです。カーペット等の掃き掃除に最適で、日本一の編み込みを堪能頂ければ幸いです。

IWATE

岩手県